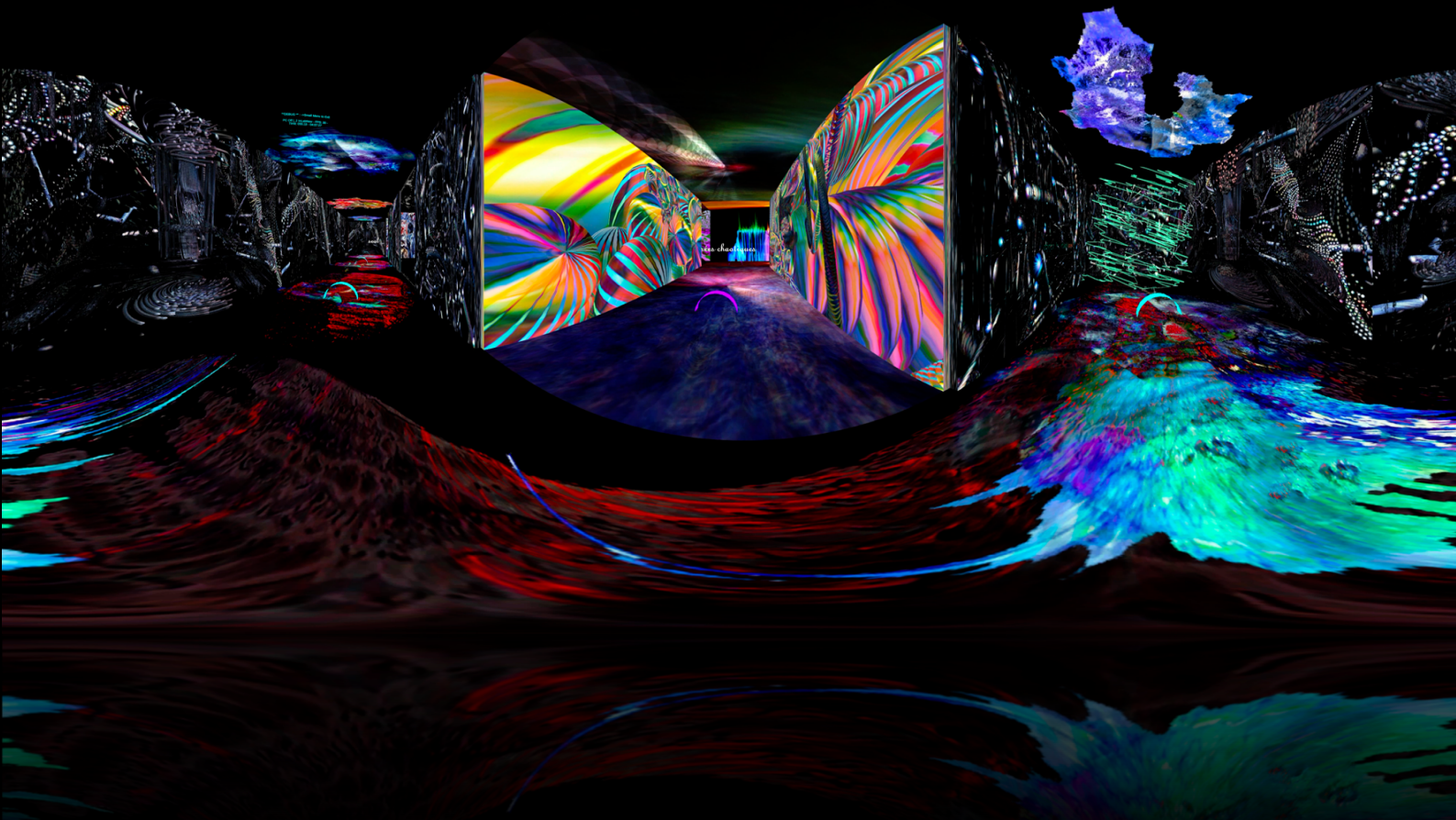


Labyrinthe du temps en réalité virtuelle

« ZERO POINT »



une première mondiale
dans l'histoire du LDT
Stéphane de Gérando

• 3icar / icarEditions

*Pour une première fois réunis dans un même espace-temps,
venez visiter en totale immersion visuelle et sonore,
avec un casque de réalité virtuelle ou via une application sur ordinateur,*

la géode et ses 140 images fixes du Labyrinthe du temps

ses textes flottants poétiques,

*ses sculptures numériques et sonores
comme la Mique, les autoportraits, Anache, la Harpefilatique...*

ses salles rouge et noir,

ses espaces Théâtre et Manifeste du LDT,

sa danseuse,

ses couloirs infinis, portails et téléporteurs,

son espace recherche comme les hypersphères intriquées.

L'invention de ZERO POINT, premier satellite du LDT en réalité virtuelle est un tournant dans l'histoire des créations du Labyrinthe.

Pour la première fois en annulant la notion de distance, cette composante immersive, interactive et ludique (game play) du Labyrinthe offre les moyens de réunir dans un même lieu la singularité du LDT : symphonie de mots, d'images, de sons, de gestes, de formes, de textures, liens entre art, recherche et transmission, un espace d'échange, de découverte et d'interrogation...

ZERO POINT

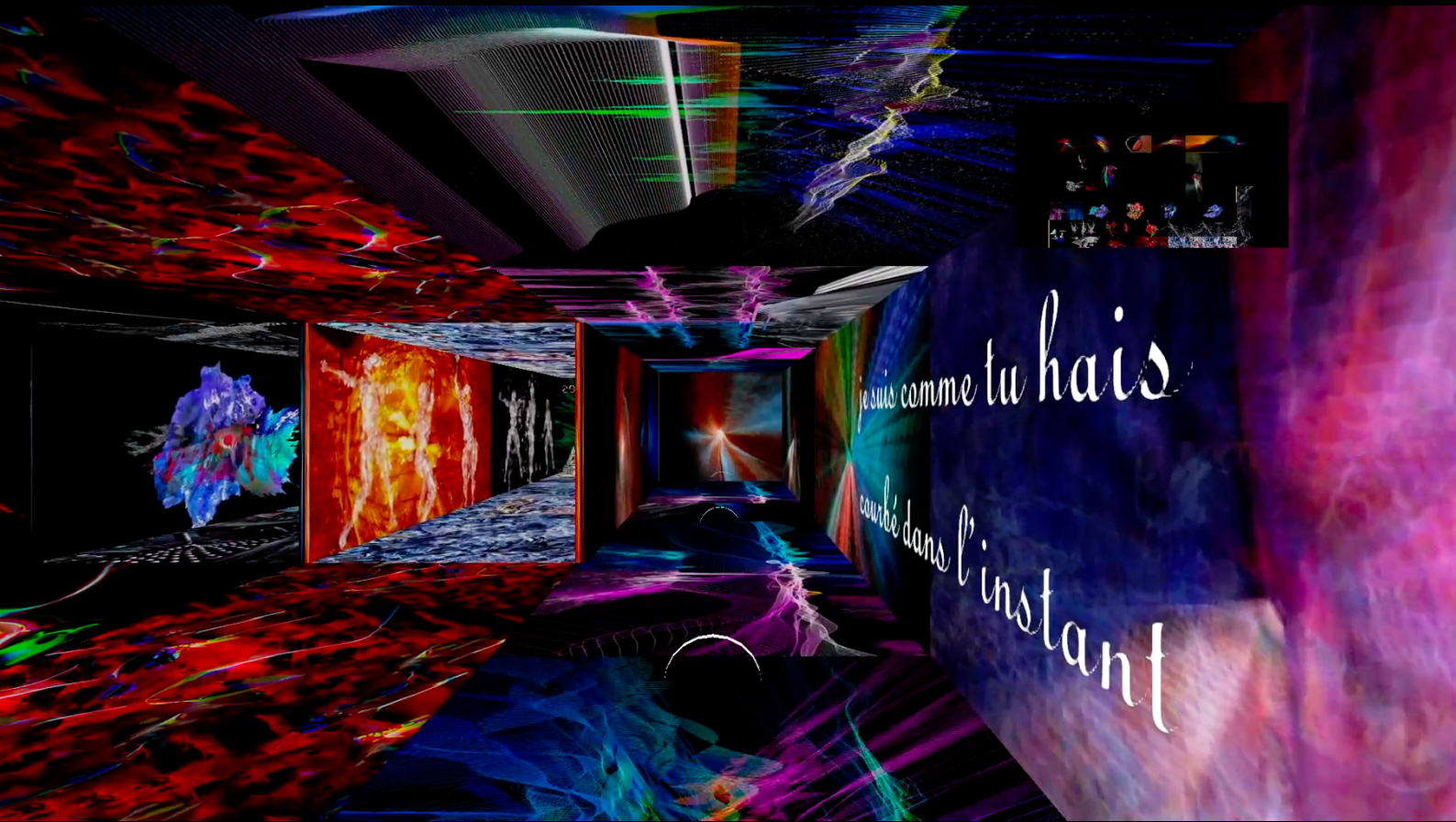
Satellite immersif du labyrinthe du temps

Œuvre de Stéphane de Gérando

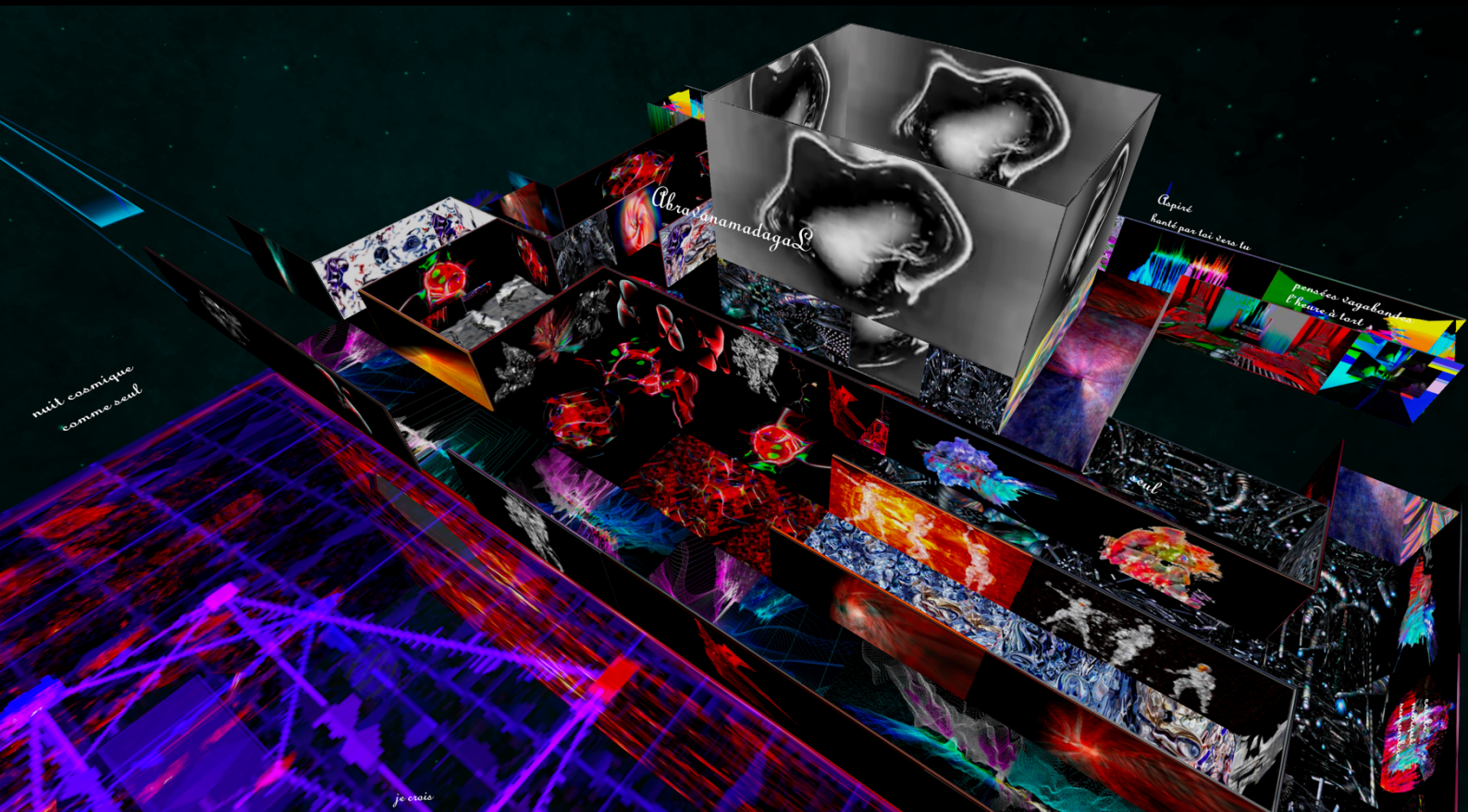
Responsable scientifique réalité virtuelle : Gilles Baroin

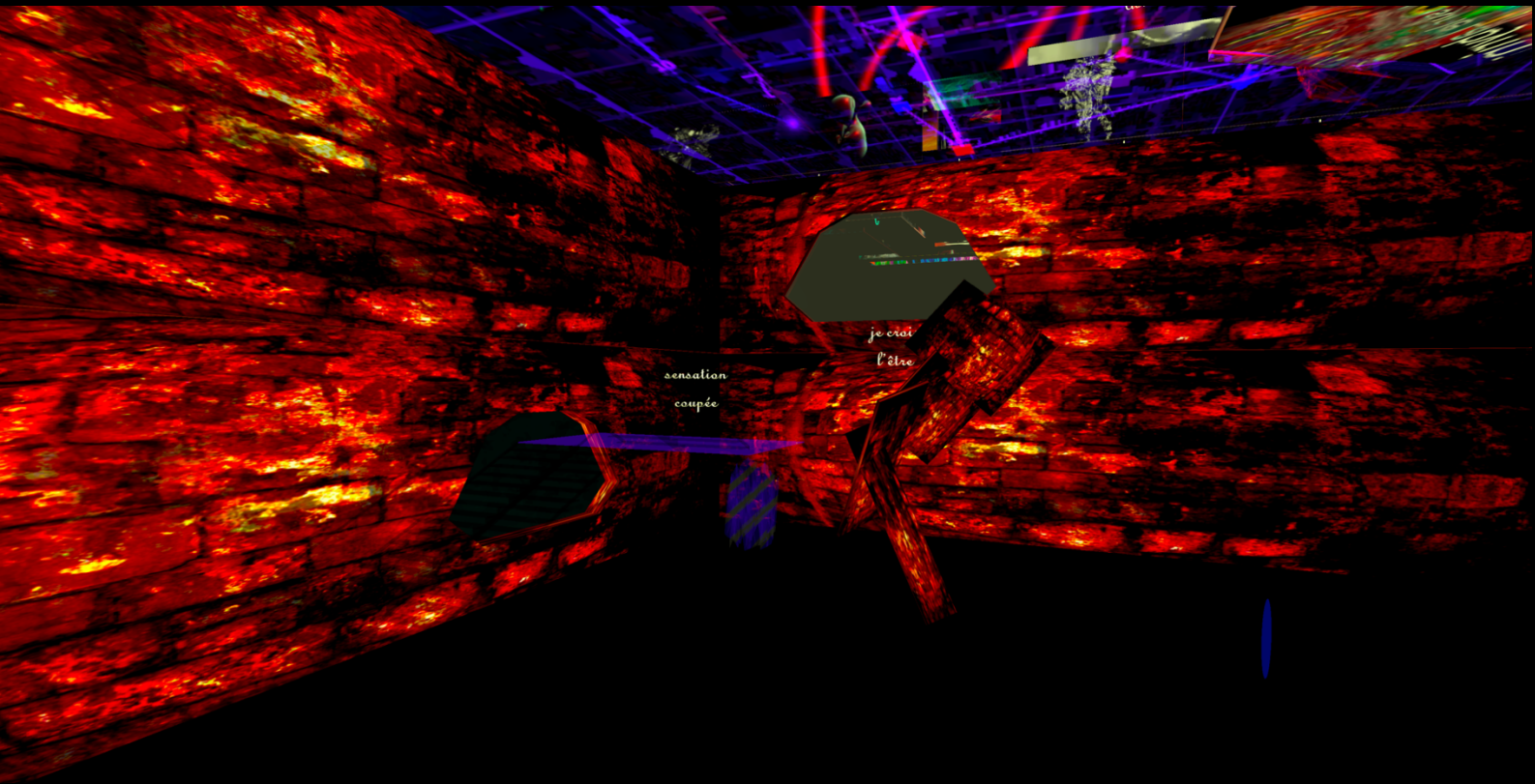
- Contact-

stephane.degerando@gmail.com

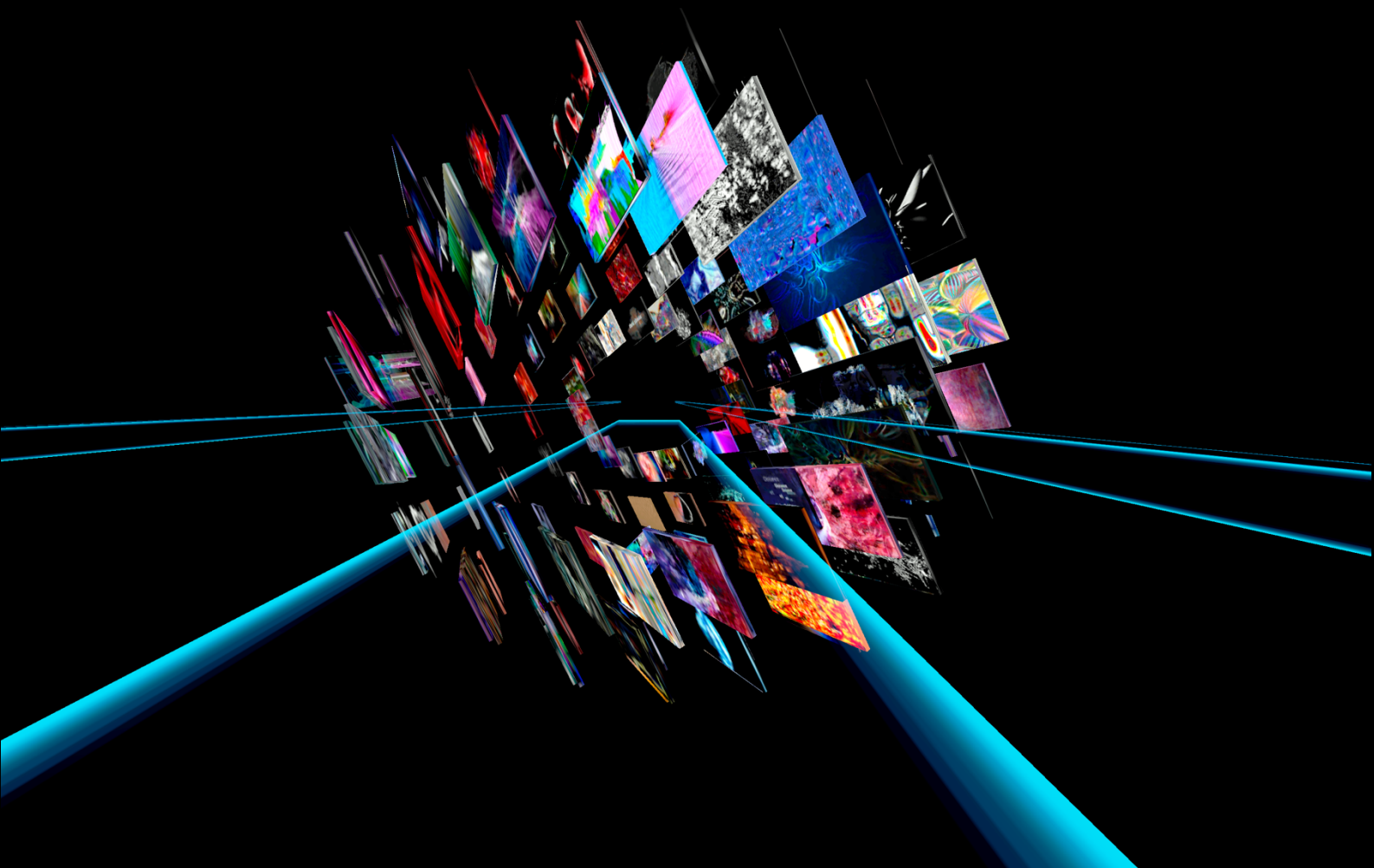


Extraits d'une trajectoire du public dans les « couloirs » du Labyrinthe du temps, musique, tableaux, textes du LDT

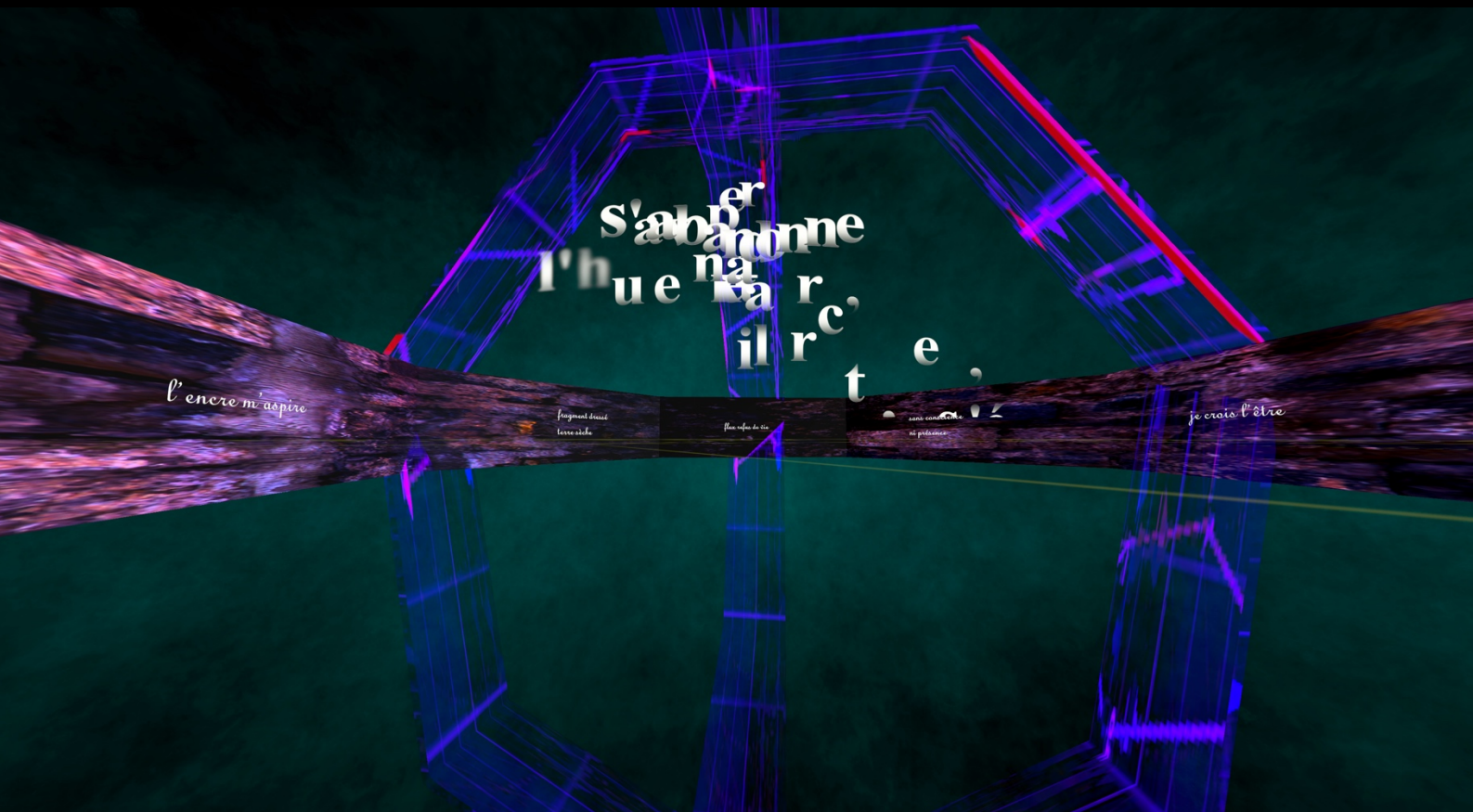




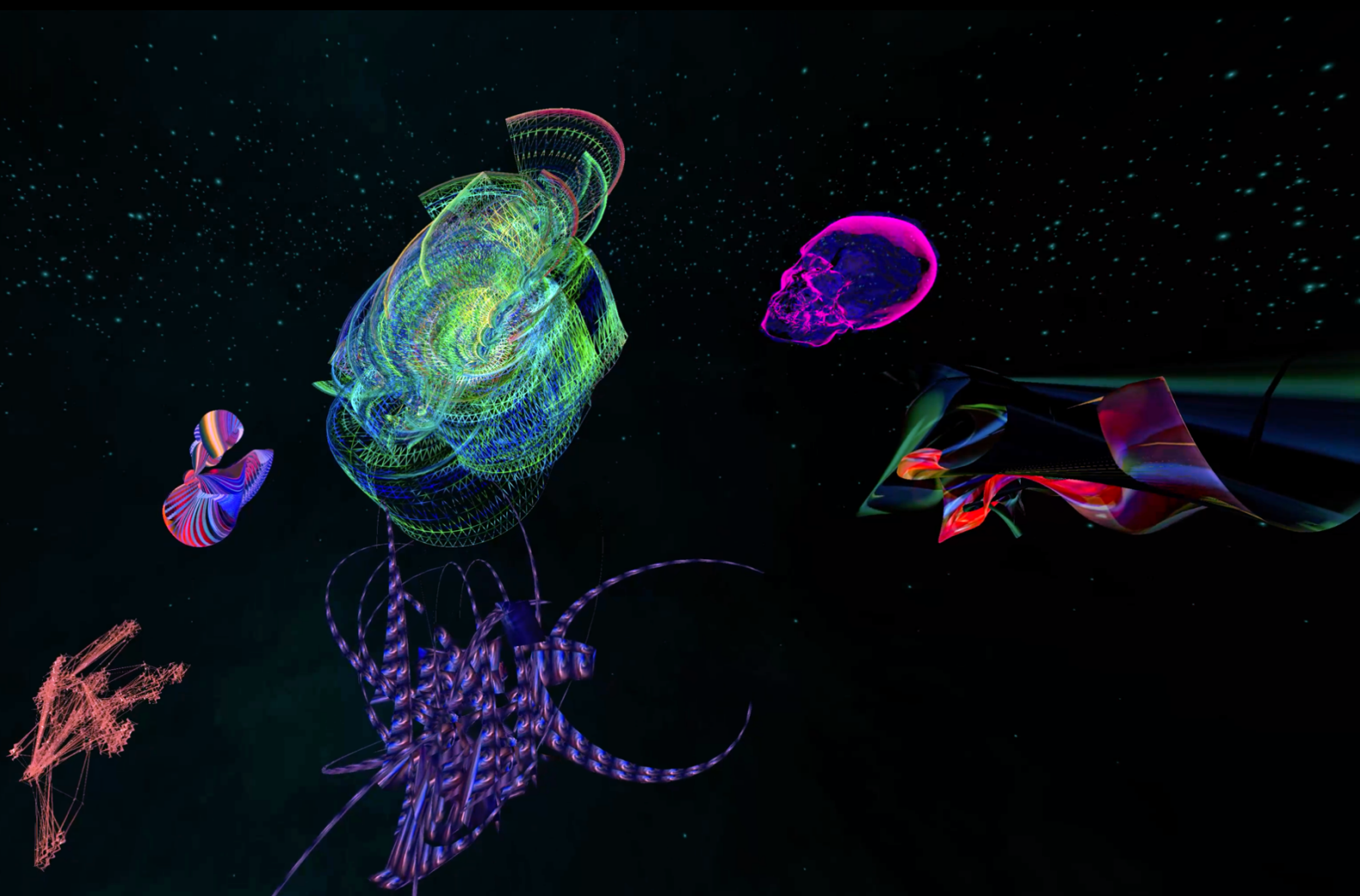
La salle rouge



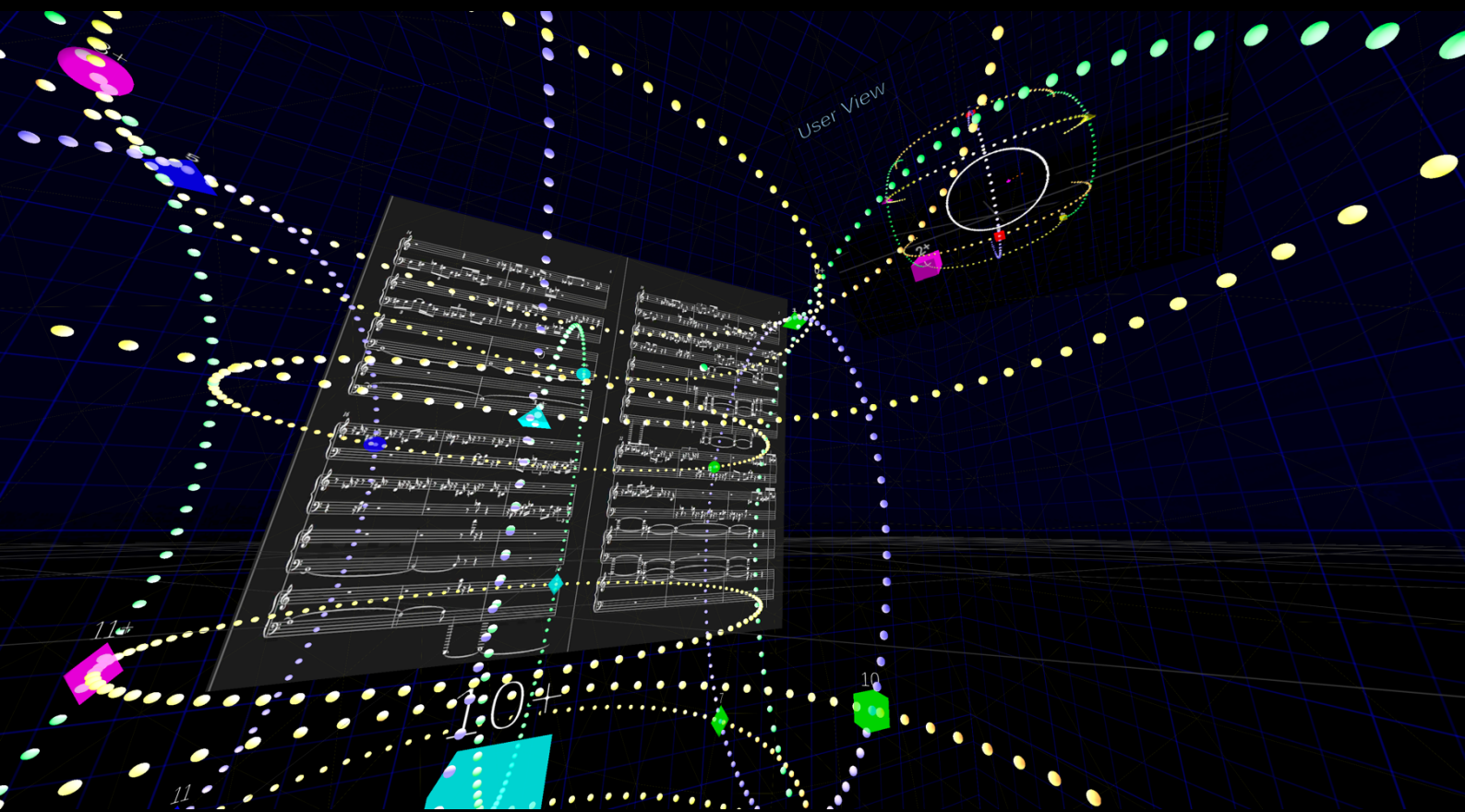
une approche vers la géode et ses 140 images fixes du LDT



l'espace du « Théâtre » du LDT, extrait de *Typocrite du signe*



à la rencontre des sculptures sonores et visuelles du LDT flottant dans l'espace « point zéro »



Espace recherche, exemple d'interaction entre le public et la quatrième dimension géométrique (première mondiale Baroin /de Gérande)

